

Cristiano Marchegiani

Storico dell'architettura / Architecture Historian

www.cristianomarchegiani.it

Risorse Web di Storia dell'Architettura Antica

Dalla preistoria alla civiltà greca

I seguenti riferimenti sitografici, ordinati cronologicamente e al tempo stesso tematicamente, sono finalizzati all'acquisizione di dati su opere e temi di storia dell'architettura e della città. Vengono indicati numerosi links relativi a siti disciplinari, accademici e amatoriali a carattere generale o monografico, oltre a specifici database di particolare utilità documentaria. Pratico strumento di orientamento di base e documentazione sono del resto le voci di *Wikipedia* (italiane e straniere), utili peraltro per i collegamenti ipertestuali e i materiali multimediali che offrono nella sezione *Wikimedia Commons*, cui generalmente si accede dalle voci dell'*Enciclopedia libera* on-line (talvolta dalle versioni non italiane delle voci). Se è indubbia l'utilità di *Wikipedia* quale 'contenitore' di informazioni e vari materiali, va valutata caso per caso la validità critica di tali voci, sottoposte a continua elaborazione e revisione, data la logica di work-in-progress di un tale progetto di portata globale; si è scelto talora di indicare la versione in una lingua straniera di una voce, quando pure abbia una versione italiana, al fine di fornire una maggiore ampiezza di dati.

SOMMARIO

PREISTORIA

Insedimenti preistorici

CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE / ASIA OCCIDENTALE

CIVILTÀ EGIZIA

CIVILTÀ EGEO-CRETESE, 3000-1450 a.C.

Creta minoica

Isole Cicladi

MICENE E CIVILTÀ MICENEA, secoli XVI-XII a.C.

ETÀ "OSCURA", PROTOGEOMETRICA E GEOMETRICA, secoli XI-VIII a.C.

GRECIA PROTOARCAICA, secoli VII-VI in., e ARCAICA, 620-480 a.C.

Evoluzione del tempio, dalle premesse d'età geometrica all'arcaismo

Santuari panellenici

Ordine dorico: forme protoarcaiche e arcaiche

Ordine ionico microasiatico e insulare

Le poleis e le città di nuova fondazione coloniale

GRECIA CLASSICA, 480-330 a.C.

Dall'Arcaismo al Classicismo

Atene

Tardo Classicismo

GRECIA ELLENISTICA, 330-50 a.C.

Dal Tardo Classicismo all'Ellenismo

Medio e Tardo Ellenismo

Templi ed altari

Architettura civile

FONTI D'EPOCA STORIOGRAFICHE, LETTERARIE, TRATTATISTICHE

Filosofia

Geografia e periegetica

Mitologia

Scienza e tecnica

Scritti vari

Storiografia

TESTI: TRATTATI, MANUALI, SAGGI, ARTICOLI

DATABASE TEMATICI

Archeologia

Architetti e costruttori

Architettura

Arti decorative e manifatture artistiche

Arti figurative

Casa

Città, pianificazione e sistema urbano

Colori in architettura e nella scultura

Decorazione

Dizionari / enciclopedie / glossari

Documentazione iconografica

Geografia

Geometria pitagorica, numerologia sacra, proporzioni e rapporti aurei, metrologia

Giardini

Materiali

Mitologia

Numismatica

Ordini architettonici

Periodizzazione

Religioni, riti, liturgie

Risorse documentarie

Santuari

Scienza e tecnica

Storia

Tecnica costruttiva

Teatro

Tempio

Tombe e monumenti funerari

Unità di misura

PREISTORIA

Insedimenti preistorici

<http://www.fastionline.org> Database di scavi archeologici dal 2000 (Fastionline - Associazione Internazionale di Archeologia Classica)

<http://www.aegeobalkanprehistory.net> Sito sulla preistoria egeo-balcanica a cura dell'Austrian Science and Research Liaison Office, in collaborazione col Dipartimento di Archeologia della Comenius University di Bratislava e dell'Istituto Archeologico Austriaco di Vienna

http://en.wikipedia.org/wiki/Citânia_de_Briteiros

http://it.wikipedia.org/wiki/Età_della_Pietra

<http://www.aerobiologicalengineering.com/wxk116/StoneAge/Habitats>

http://en.wikipedia.org/wiki/Bronze_Age

http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_archaeological_sites_sorted_by_country

<http://citania.csarmiento.uminho.pt/default.asp?language=2> Citânia de Briteiros virtual tour

<http://it.wikipedia.org/wiki/Nuraghe>

http://en.wikipedia.org/wiki/Çatal_Höyük

http://en.wikipedia.org/wiki/Skara_Brae

<http://www.maltatemple.com> *Old Temples Study Foundation* supporting research and education related to the prehistoric remains on Gozo and Malta

http://en.wikipedia.org/wiki/Megalithic_Temples_of_Malta

http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_megalithic_sites

<http://www.stonepages.com> *Stone pages. Stonehenge, stone circe, dolmens, ancient standing stones, cairns, barrows, hillforts and archaeology of megalithic Europe*, sito di Paola Arosio e Diego Meozzi

<http://www.megalithic.co.uk> *The Megalithic Portal*, sito amatoriale di Andy Burnham

http://it.wikipedia.org/wiki/Ziqqurath_sarda

CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE / ASIA OCCIDENTALE

http://en.wikipedia.org/wiki/Sumerian_architecture

<http://it.wikipedia.org/wiki/Ziqqurat>

http://en.wikipedia.org/wiki/Cities_of_the_ancient_Near_East

<http://en.wikipedia.org/wiki/Mesopotamia>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Babilonia> ; <http://en.wikipedia.org/wiki/Babylon>

<http://www.espr-archeologia.it/articoli/124/Igiardini-Assiro-Babilonesi> Eugenia Salza Prina Ricotti, *I Giardini Assiro-Babilonesi*

<http://www.espr-archeologia.it/articoli/84/I-giardini-dei-Persiani-divulgazione-scientifica> Ead., *I giardini dei Persiani*

CIVILTÀ EGIZIA

<http://egyptsites.wordpress.com>

<http://egyptsites.wordpress.com/links>

[http://it.wikipedia.org/wiki/Piramide_\(architettura\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Piramide_(architettura))

<http://www.metrum.org/key/pyramids/index.htm> *The Pyramids of Egypt*, saggio dello storico della scienza e filosofo Livio Catullo Stecchini (1913-79)

<http://www.pyramidofman.com> Studio sull'architettura delle piramidi a cura di Vincent Brown (2002)

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Ancient_Egyptian_temples

<http://it.wikipedia.org/wiki/Ipostilo>

http://it.wikipedia.org/wiki/Complesso_templare_di_Karnak

<http://dlib.etc.ucla.edu/projects/Karnak> Un'introduzione multimediale al sito di Karnak offerta dal Digital Karnak Project dell'University of California, Los Angeles (2008)

<http://pagesperso-orange.fr/jean-marc.samblancat/Som1B.html> Sul tempio di Karnak

<http://drhawass.com> Sito multimediale del prof. Zahi Hawass, Direttore Generale delle Antichità per le Piramidi di Giza, Saqqara e Bahariya, Segretario Generale del Consiglio Superiore delle Antichità

<http://www.espr-archeologia.it/articoli/83/I-giardini-egizi> Eugenia Salza Prina Ricotti, *I giardini egizi*

CIVILTÀ EGEO-CRETESE, 3000-1450 a.C.

Creta minoica

Civiltà protopalaziale (Minoico medio, 2000-1700 a.C.), neopalaziale (1700-1450 a.C.), postpalaziale (1400-1150 a.C.).

Cnosso (Knossos), Palazzo; Festo (Phaistós), Palazzo; Malia (Mallìa), Palazzo; Gournia (Gournià), insediamento urbano.

http://en.wikipedia.org/wiki/Minoan_civilization

<http://www.fhw.gr/chronos/02/crete/en/index.html> Foundation of Hellenic World

http://odysseus.culture.gr/h/3/eh3530.jsp?obj_id=2369 Ministero Ellenico della Cultura, *Great Archaeological sites*

<http://it.wikipedia.org/wiki/Cnosso>

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Phaistos>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Malia>

[http://en.wikipedia.org/wiki/Malia_\(municipality\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Malia_(municipality))

<http://www.uk.digiserve.com/mentor/minoan/malia.htm> Sito su Creta minoica di Ian Swindale, 1998-2008

<http://www.uk.digiserve.com/mentor/minoan/gournia.htm>

http://projectsx.dartmouth.edu/history/bronze_age *The Prehistoric Archaeology of the Aegean*, 29 lezioni dal Paleolitico alla civiltà postpalaziale, Trustees of Dartmouth College, copyright 1996-1997

Isole Cicladi

Akrotiri, insediamento urbano

http://en.wikipedia.org/wiki/Cycladic_civilization

http://en.wikipedia.org/wiki/Cycladic_art

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Akrotiri>

MICENE E CIVILTÀ MICENEA, secoli XVI-XII a.C.

Micene: cittadella; Porta dei Leoni; palazzo; Tesoro di Atreo e tombe a tholos. Tirinto: cittadella; palazzo. Pilo: palazzo di Nestore.

http://it.wikipedia.org/wiki/Architettura_micenea

http://en.wikipedia.org/wiki/Mycenean_Greece

<http://it.wikipedia.org/wiki/Micene>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Thòlos>

<http://www.vgreece.com/index.php?entry=entry050714-163859> Visita virtuale a Micene, su vGreece.com

<http://it.wikipedia.org/wiki/Tirinto>

http://it.wikipedia.org/wiki/Pilo_di_Messenia

<http://classics.uc.edu/prap> *The Pylos Regional Archaeological Project. Internet Edition*, copyright 1996-2005

ETÀ “OSCURA”, PROTOGEOMETRICA E GEOMETRICA, secoli XI-VIII a.C.

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Eta_di_transizione.pdf

http://en.wikipedia.org/wiki/Protogeometric_art

http://it.wikipedia.org/wiki/Stile_geometrico

http://www.metmuseum.org/toah/hd/grge/hd_grge.htm *Geometric Art in Ancient Greece*, The Metropolitan Museum of Art

GRECIA PROTOARCAICA, secoli VII-VI in., E ARCAICA, 620-480 a.C.

Evoluzione del tempio, dalle premesse d'età geometrica all'arcaismo

Mégaron preellenico di Tirinto; Tempio di Priniàs (Creta), fine sec. VIII - inizi sec. VII a.C. Grandi costruzioni lignee: Lefkandi (Eubea), heroon, ovvero sepolcro regale, usato dalla locale comunità come “casa dei morti” per banchetti rituali funebri, secc. XI-X a.C.; Eretria, Daphnephion nel santuario di Apollo Daphnephoros, sec. VIII a.C.; Termo (Thermos, Etolia), edifici successivi del tempio di Apollo, secc. IX-VII a.C.; Ano Mazaraki (Patrasso), Artemision, c. 700 a.C.; modellini votivi di templi ritrovati ad Argo e a Perachora, sec. VIII a.C.; Tempio di Era (*Heraion*) di Olimpia, verso il 600 a.C.

http://www.artleo.it/alarte/ee/testi/egizi-greci/12113_il_tempio.pdf Gruben 1996 (vedi *Testi*).

<http://en.wikipedia.org/wiki/Megaron>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Prinias>

<http://lefkandi.classics.ox.ac.uk/Toumba.html>

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Érétrie> Eretria e il suo santuario apollineo

<http://www2.szepmuveszeti.hu/hyperion/lexikon.php?id=89> Ano Mazaraki (Patrasso), Artemision

<http://www.artsweb.bham.ac.uk/aha/kaw/thermon/thermonindex.htm> Ken Wardle, The Institute of Archaeology and Antiquity, University of Birmingham

[http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Hera_\(Olympia\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Hera_(Olympia))

Santuari panellenici

Olimpia, *Heraion*, c. 600 a.C.; tempio di Zeus, 470-460 a.C. Delfi, santuario di Apollo, tempio di Apollo Pizio; tesori ionici, 550-525 a.C.; Tesoro degli Ateniesi, 490-480 a.C.

http://odysseus.culture.gr/h/3/eh351.jsp?obj_id=2507 Ministero Ellenico della Cultura, *Great Archaeological sites*, Delfi

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Delphi>

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/delfi.pdf> Santuari di Delfi. Materiale didattico del corso di Archeologia e storia dell'arte greca e romana della Prof. E. F. Ghedini, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia

http://odysseus.culture.gr/h/3/eh351.jsp?obj_id=2358 Ministero Ellenico della Cultura, *Great Archaeological sites*, Olimpia

[http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Hera_\(Olympia\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Hera_(Olympia))

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/Olimpia.pdf> Santuario di Olimpia. Materiale didattico della Prof. Stefania Pesavento Mattioli, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/olimpia.pdf> Santuario di Olimpia. Materiale didattico del corso di Archeologia e storia dell'arte greca e romana della Prof. E. F. Ghedini, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/olimpiatesto.pdf> c.s.

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/dodona.pdf> Santuario di Zeus a Dodona (Epiro); c.s.

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/dion.pdf> Santuario di Dion (Macedonia); c.s.

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/santuarigreci.pdf> Storia degli studi sui santuari greci; c.s.

<http://www.espr-archeologia.it/articoli/86/I-giardini-dei-Greci-divulgazione-scientifica> Eugenia Salza Prina Ricotti, *I giardini dei Greci*

Ordine dorico: forme protoarcaiche e arcaiche

Tempio di Apollo a Corinto: prima versione forse periptera, c. 680-670, e versione definitiva, *ante* 550 a.C.; tempio di Poseidone nel santuario di Isthmia (Corinto), prima fase, secondo quarto del sec. VII; tempio di Era ad Argo, grande periptero, c. sec. VII (distrutto da un incendio nel 423 a.C.; ricostruito); tempio C di Apollo a Termo, periptero, c. 630; tempio di Artemide a Corcira (Corfù), primo quarto del sec. VI a.C., monumentale esordio dell'architettura templare in pietra e compiuta definizione del canone dorico (al di là delle varie accezioni 'regionali' che ormai si riscontrano in Grecia e nelle colonie occidentali), armoniosamente espressa un secolo più tardi nel modello del tempio di Zeus a Olimpia (v. sopra).

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Apollo_in_Corinth

<http://lucian.uchicago.edu/blogs/isthmia/>

http://it.wikipedia.org/wiki/Heraion_di_Argo

[http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Apollo_\(Thermos\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Apollo_(Thermos))

[http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Artemis_\(Corfu\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Artemis_(Corfu))

Tempio siceliota arcaico: Siracusa (isola di Ortigia), *Apollonion*, c. 580 a.C.; Selinunte, scenografica disposizione dei templi sull'acropoli (collina di Marinella), in particolare i templi C (*post* 550 a.C.), E o di Era II (c. 465 a.C.), F (c. 525 a.C.), G (iniziato c. 520 a.C., costruzione abbandonata nel 409 a.C.); Agrigento, templi B o Olympieion (sec. V, interrotto nel 406 a.C.), D o di Era Lacinia (metà sec. V a.C.), F o della Concordia (c. 430 a.C.); Segesta, tempio dorico (ultimo quarto del sec. V a.C.).

[http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Apollo_\(Siracusa\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Apollo_(Siracusa))

<http://www.siracusaweb.com/forum/storia-archeologia-monumenti-f13/apollonion-siracusa-t1977.html?sid=f058b01e0ff4fd860a5ab09394e132e6>

<http://www.selinunte.net/>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Selinunte>

http://it.wikipedia.org/wiki/Valle_dei_Templi

http://www.lavalledeitempli.it/templi_agrigento.htm Dati metrici da G. Di Giovanni, *Agrigento. La Valle dei Templi. Il Museo Regionale*, Palermo s.a. [1979?]

<http://it.wikipedia.org/wiki/Segesta>

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Magna_Grecia_1.pdf Templi sicelioti e magno greci ed impianti di insediamenti di nuova fondazione

Magna Grecia: Paestum (Posidonia), templi di Atena o di Cerere, sec. VI a.C. (intorno al 500), di Era II, detto di Posidone (c. 450 a.C.).

http://it.wikipedia.org/wiki/Magna_Grecia

http://wonderland.dia.unisa.it/projects/paestumgate/index_it.html *Paestum Gate* – Ricostruzione 3D interattiva a cura dell'Università degli Studi di Salerno, Dip. di Informatica ed Applicazioni

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Athena_\(Paestum\)](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Athena_(Paestum))

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Poseidon_\(Paestum\)](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Poseidon_(Paestum))

<http://www.rilievoarcheologico.it/magna%20grecia.htm> Lineamenti di storia dell'architettura nell'Occidente magnogreco e siceliota, a cura dell'archeologo Marco Bianchini, docente di *Rilievo e analisi dei monumenti antichi* e di *Archiviazione e diffusione del dato archeologico* presso la Seconda Università di Napoli

Ordine ionico microasiatico e insulare

Grandi opere di architettura sacra: Samo, *Heraion*, sec. VIII-VI a.C.; Efeso, *Artemision*, c. metà sec. VI a.C.; Didyma, santuario: primo tempio di Apollo, o *Didymaion*, c. 550 a.C. Assos, tempio di Atena, 550-525 a.C.; Naxos (Cicliadi), santuario di Dioniso a Yria, tempio, c. 580-550 a.C.

http://it.wikipedia.org/wiki/Ordine_ionico

[http://it.wikipedia.org/wiki/Heraion_\(Samo\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Heraion_(Samo))

http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Artemis

<http://www.oelai.at/index.php/vorhellenistisches-ephesos.html#Artemision> Dal sito dell'Istituto Archeologico Austriaco ad Atene

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Didymes> Notizie sul tempio arcaico e, con immagini, sulla ricostruzione ellenistica

<http://en.wikipedia.org/wiki/Assos>

<http://www.isoladinaxos.it/Yria.php>

<http://www.naxosnet.com/greek/hyria/iriagr.htm>

http://books.google.it/books?id=qmR5R9HegOMC&pg=PA32&dq=Yria+Naxos&hl=it&ei=4cOnTpCWB_D14QS_LqsAM&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=2&ved=0CDkQ6AEwAQ#v=onepage&q&f=false

Ricostruzioni grafiche di Gruben dell'*oikos*, poi tempio di Dioniso a Yria, riportate nella monografia di Mertens (2006, p. 28)

http://books.google.it/books?id=5fSXW4Xam-kC&pg=PA283&dq=Yria+Naxos&hl=it&ei=mMSnTteml9GQ4gTH-OTIDw&sa=X&oi=book_result&ct=book_thumbnail&resnum=3&ved=0CEIQ6wEwAg#v=onepage&q=Yria%20Naxos&f=false

Pianta del citato tempio di Dioniso (Gruben) dalla monografia di Lippolis-Liviadotti-Rocco (2007, p. 705)

Le poleis e le città di nuova fondazione coloniale

Il modello della polis.

<http://it.wikipedia.org/wiki/Polis>

Impianti a griglia regolare di tipo c.d. ippodameo. Esempi in Magna Grecia: Metaponto (Matera; seconda metà sec. VII a.C.); Posidonia (Paestum; fine sec. VI a.C.).

<http://it.wikipedia.org/wiki/Ippodamo>

<http://www.ut.ee/klassik/sht/2006/cursaru1.pdf> Articolo di Gabriela Cursaru, *Hippodamos de Milet: évolution ou révolution des structures spatiales urbaine*, in "Studia Humaniora Tartuensia", 3 (2006), vol. 7

http://it.wikipedia.org/wiki/Magna_Grecia

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Paestum>

<http://www.selinunte.net>

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Magna_Grecia_2.pdf Metaponto e Posidonia

<http://rubens.anu.edu.au/raider4/turkey/turkeybook/toc.html> Greenhalgh 2003 (vedi *Testi*)

GRECIA CLASSICA, 480-330 a.C.

Dall'Arcaismo al Classicismo

Egina, tempio dorico del santuario di Aphaia (c. 480 a.C.).

http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Afaia_a_Egina

http://odysseus.culture.gr/h/3/eh3530.jsp?obj_id=2354 Ministero Ellenico della Cultura, *Great Archaeological sites*, tempio di Afaia

Atene

L'Acropoli: Propilei (437-432 a.C.), Partenone (448-437 a.C.), tempietto di Atena Nike (427-423), Ereteio e loggia delle Cariatidi (421-405 a.C.). Efesteio (Kolonòs_Agoràios Efestéion, 449-444 a.C.).

http://it.wikipedia.org/wiki/Acropoli_di_Atene

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Acropolis_of_Athens

http://www.kzu.ch/fach/as/aktuell/2000/05b_pers/ps_00.htm Ritrovamenti dalla c.d. colmata persiana

http://it.wikipedia.org/wiki/Colmata_persiana

<http://www.vgreece.com/index.php?entry=entry050714-163859> Visita virtuale all'Acropoli di Atene su vGreece.com

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/AcropolisAtene.pdf> Materiale didattico del corso di Archeologia e storia dell'arte greca e romana della Prof. Elena Francesca Ghedini, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/Acropolis_Atene.pdf Materiale didattico della Prof. Stefania Pesavento Mattioli, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia

http://odysseus.culture.gr/h/3/eh351.jsp?obj_id=2384 Ministero Ellenico della Cultura, *Great Archaeological sites*, Acropoli di Atene

<http://www.metrum.org/key/athens/indexcov.htm> Livio C. Stecchini, *The Athenian Acropolis* (un classico saggio)

<http://it.wikipedia.org/wiki/Partenone>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Parthenon>

<http://www.archivolte.com/parthenon.php> Ampie voci enciclopediche sul Partenone

http://www.archeologiametodologie.com/tesi/seminari/partenone/001_Le_fasi_Elena_Besana.pdf Elena Besana, *Il Partenone: modifiche e fasi*

<http://www.pbs.org/wgbh/nova/ancient/parthenon-quarry.html> Il marmo pentelico, dalla cava al cantiere del Partenone: illustrazione grafica interattiva dell'architetto Manolis Korres, direttore dell'Acropolis Restoration Project

<http://www.pbs.org/wgbh/nova/ancient/parthenon-lives.html> *Le molte vite del Partenone (The Parthenon's many lives)*: esposizione interattiva nel sito multimediale della WGBH Educational Foundation

http://www.arcchip.cz/w09/w09_lambrinou.pdf Articolo sullo stato di conservazione del Partenone: Lena Lambrinou, *State of the Art: Parthenon of Athens: A Challenge throughout History*

<http://video.google.com/videosearch?q=Parthenon&emb=0#> Video sul Partenone disponibili su *Google videos*

http://www.britishmuseum.org/search_results.aspx?searchText=Parthenon British Museum di Londra: materiali multimediali sui rilievi scultorei del Partenone

[http://en.wikipedia.org/wiki/Parthenon_\(Nashville\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Parthenon_(Nashville)) ; <http://www.nashville.gov/parthenon> Il Partenone ricostruito a Nashville (USA) nel 1897 in occasione della Tennessee Centennial Exposition, e in forma stabile nel 1925-31; statua di Athena Parthenos eseguita nel 1990

[http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Atena_Nike_\(Atene\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Atena_Nike_(Atene))

[http://it.wikipedia.org/wiki/Ereteio_\(tempio\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Ereteio_(tempio))

<http://www.archivolte.com/erechtheion.php>

<http://people.hsc.edu/drjclassics/sites/acropolis/athenanike.shtm> *Dr. J'S Illustrated Guide To The Classical World*, Tempietto di Atena Nike

<http://people.hsc.edu/drjclassics/sites/acropolis/propylaia.shtm> *Dr. J'S Illustrated Guide cit.*, Propilei

<http://people.hsc.edu/drjclassics/sites/acropolis/erechtheum.shtm> *Dr. J'S Illustrated Guide cit.*, Ereteio

http://www.reconstructions.org/mor/pages/frames/mor_acropolis/mor_acropolis_frame.html Ricostruzioni in grafica 3D dei Propilei e del Tempio di Atena Nike
http://www.instoria.it/home/Theseion_I.htm ; http://www.instoria.it/home/Theseion_II.htm Francesco Cristiano, *Il Theseion sive Hephaisteion. Spunti per un'interpretazione* (parte I e II), in "InStoria. Rivista online di storia e informazione", n. 5, ottobre 2005; n. 6, novembre 2005
http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Hephaestus_in_Athens

Tardo Classicismo

Il Telesterion (sec. VII-IV a.C.) nel santuario di Eleusi e i Misteri eleusini. Figalia-Bassae (Elide, già in Arcadia), tempio di Apollo Epicurio (c. 429-400 a.C.); Tegea, tempio di Athena Alea (c. 370-360 a.C.); Delfi, santuario di Athena, tholos di Marmarià (c. 380 a.C.); Epidauro, santuario di Asclepio, Timele (365-335 a.C.).

http://books.google.it/books?id=KkJRrZeYf3wC&hl=it&source=gbs_navlinks_s Enzo Lippolis, *Mysteria. Archeologia e culto del santuario di Demetra a Eleusi*, Milano, Bruno Mondadori, 2006 (visualizzazione limitata)

http://en.wikipedia.org/wiki/Eleusinian_Mysteries Misteri eleusini

<http://es.wikipedia.org/wiki/Telesterion>

<http://academic.brooklyn.cuny.edu/classics/hansen/eleusis/eleusis-images.htm>

http://www.youtube.com/watch?v=Y5iZOWRcOa8&feature=player_embedded *Eleusis*, documentario di Google videos

[http://it.wikipedia.org/wiki/Persefone_\(mitologia\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Persefone_(mitologia))

<http://www.classics.upenn.edu/myth/php/hymns/index.php?page=eleusisback> Telesterion, planimetrie delle varie fasi epocali

http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Apollo_Epicurio ; <http://en.wikipedia.org/wiki/Bassae>

http://en.wikipedia.org/wiki/Athena_Alea

<http://www.goddess-athena.org/Museum/Temples/Tegea.htm> Copyright 1998-1999 Roy George

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Tholos_in_Delphi

<http://www.youtube.com/watch?v=4cef0vxgOG4&feature=related> *Delfos*, documentario su Delfi, Google videos, con ulteriori video correlati

<http://it.wikipedia.org/wiki/Epidauro> ; <http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Epidauros>

GRECIA ELLENISTICA, 330-50 a.C.

Dal Tardo Classicismo all'Ellenismo

Templi: Efeso, nuovo Artemision (sec. IV a.C.); Didime (Mileto), tempio di Apollo (Didymaion, sec. IV a.C.); Priene (Ionia), città rifondata c. 350 a. C.: tempio nel santuario di Atena Polias. *Mausolei*: Xanthos (Ionia), tomba monumento delle Nereidi (sec. IV-inizi I a.C.); Alicarnasso (Caria), Mausoleo (c. 377-353). Olimpia, santuario, Philippeion (338-336 a.C.). *Architettura civile*: Pireo: Arsenale (374-346 a.C.); Atene: teatro di Dioniso (sec. IV a.C.); Priene: teatro (sec. IV).

<http://hellenisticartandarchaeology.wikispaces.com/Asia+Minor> *Hellenistic Art and Archaeology*, Cronologia interattiva

http://en.wikipedia.org/wiki/Hellenistic_art

http://it.wikipedia.org/wiki/Artemision_di_Efeso ; http://en.wikipedia.org/wiki/Temple_of_Artemis

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Artemis_in_Ephesus?uselang=fr

<http://it.wikipedia.org/wiki/Dydyma>; http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Temple_of_Apollo_in_Didyma

<http://www.metrum.org/key/temples/didymaion.htm> *The Archaic Didymaion*, saggio metrologico di Jan Sammer

<http://it.wikipedia.org/wiki/Priene> ; <http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Priene?uselang=de>

<http://www.pbase.com/dosseman/newpriene> Ampia galleria fotografica amatoriale del sito archeologico di Priene

<http://it.wikipedia.org/wiki/Xanthos>

[http://it.wikipedia.org/wiki/Licia_\(regione_storica\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Licia_(regione_storica))

<http://en.wikipedia.org/wiki/Halicarnassus>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Philippeion>

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Spazi_edifici_civili.pdf

<http://www.sofiaoriginals.com/mar631salamina3.htm> Ricostruzione dell'Arsenale del Pireo

http://it.wikipedia.org/wiki/Teatro_di_Dioniso

<http://www.whitman.edu/theatre/theatretour/priene/priene.tour.htm> Visita virtuale all'antico teatro di Priene; Thomas G. Hines, Whitman College, 2003

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Teatri.pdf>

Medio e Tardo Ellenismo

Templi ed altari

Magnesia al Meandro, tempio pseudodiptero e altare di Artemide Leucofriene, sec. II a.C. Pergamo: tempio nel santuario Atena Poliàs; altare dedicato a Zeus e ad Atena (sec. II a.C.).

http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Artemide_Leucofriene

<http://magnesia.org/>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Pergamo>

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/Pergamo.pdf> L'altare di Pergamo. Materiale didattico del corso di Archeologia e storia dell'arte greca e romana della Prof. E. F. Ghedini, Università di Padova, Facoltà di Lettere e Filosofia

[http://it.wikipedia.org/wiki/Altare di Zeus a Pergamo](http://it.wikipedia.org/wiki/Altare_di_Zeus_a_Pergamo) ; <http://de.wikipedia.org/wiki/Pergamonaltar>

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Pergamon Altar](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Pergamon_Altar)

<http://www.smb.museum/smb/standorte/index.php?lang=en&p=2&objID=27&n=15>

Sito ufficiale del

Pergamonmuseum di Berlino

Architettura civile

Ekklesiasterion (sec. III a.C.); Bouleuterion (c. 200 a.C.). Mileto: Bouleuterion (175-164 a.C.). Atene: stoà di Attalo II (159-138 a.C.). Assos, agorà (sec. II a.C.). Delo, sala ipostila (sec. III a.C.). Alessandria, Xanthos, teatro del Letoon (sec. III-II a.C.). Faro (sec. III a.C.). La casa e la cultura dell'abitare nella Grecia antica.

<http://it.wikipedia.org/wiki/Bouleuterion> Bouleuteria di varie città greche

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Stoa of Attalus](http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Stoa_of_Attalus)

<http://en.wikipedia.org/wiki/Assos>

<http://it.wikipedia.org/wiki/Delo>

http://www.lycianturkey.com/lycian_sites/letoon.htm Xanthos-Letoon

[http://it.wikipedia.org/wiki/Faro di Alessandria](http://it.wikipedia.org/wiki/Faro_di_Alessandria) ; [http://en.wikipedia.org/wiki/Lighthouse of Alexandria](http://en.wikipedia.org/wiki/Lighthouse_of_Alexandria)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Casa greca](http://it.wikipedia.org/wiki/Casa_greca)

[http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Edilizia privata.pdf](http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Edilizia_privata.pdf) Prof. Bonetto, Università di Padova

<http://www.archive.org/details/cu31924015673175> Casa greca; vedi *Testi*, Carr Rider 1916

<http://www.stoa.org/hopper/toc.jsp?doc=Stoa:text:2003.01.0003> Vedi *Testi*, Cahill 2002

FONTI D'EPOCA STORIOGRAFICHE, LETTERARIE, TRATTATISTICHE

[http://www.archeovivista.it/001629_eugenia-salza-prina-ricotti-ci-racconta-come-effettuare-scoperte-](http://www.archeovivista.it/001629_eugenia-salza-prina-ricotti-ci-racconta-come-effettuare-scoperte-archeologiche/)

[archeologiche/](http://www.archeovivista.it/001629_eugenia-salza-prina-ricotti-ci-racconta-come-effettuare-scoperte-archeologiche/) Importanza della lettura diretta delle fonti: come raccomanda l'archeologa Salza Prina Ricotti

[http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Opere letterarie greche](http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Opere_letterarie_greche)

<http://www.rassegna.unibo.it/> *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna. Indichiamo di seguito alcune delle voci presenti nel sito:

<http://www.rassegna.unibo.it/lett.html> Fonti letterarie antiche, ivi

<http://www.rassegna.unibo.it/epigrafi.html> Fonti epigrafiche, ivi

<http://www.rassegna.unibo.it/papiri.html> Fonti papiracee, ivi

<http://www.rassegna.unibo.it/num.html> Fonti numismatiche, ivi

<http://www.fordham.edu/halsall/ancient/asbook.html> *Internet Ancient History Sourcebook*, a cura di Paul Halsall, 1998-2000, in *Internet History Sourcebooks Project*

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman> Perseus Collection, Greek and Roman Materials

Filosofia

[http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Filosofi greci antichi](http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Filosofi_greci_antichi)

Geografia e periegetica

[http://it.wikipedia.org/wiki/Pausania il Periegeta](http://it.wikipedia.org/wiki/Pausania_il_Periegeta)

<http://books.google.it> Scaricabile in pdf: Pausania, *Descrizione della Grecia*, a cura di A. Nibby, vol. I, Roma, Presso Vincenzo Poggioli Stampatore della R.C.A., voll. I-III, 1817; vol. IV, 1818

Mitologia

[http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Mitografi greci antichi](http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Mitografi_greci_antichi)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Teogonia \(Esiodo\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Teogonia_(Esiodo))

Scienza e tecnica

[http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Scrittori tecnici greci antichi](http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Scrittori_tecnici_greci_antichi)

Scritti vari

[http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Scrittori tecnici greci antichi](http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Scrittori_tecnici_greci_antichi)

Storiografia

[http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Storici greci antichi](http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Storici_greci_antichi)

[http://it.wikipedia.org/wiki/Senofonte \(storico\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Senofonte_(storico))

<http://it.wikipedia.org/wiki/Plutarco>

TESTI: TRATTATI, MANUALI, SAGGI, ARTICOLI

N.B.: le seguenti pubblicazioni italiane e straniere (perlopiù edizioni a stampa, talora per il Web) sono presentate in ordine cronologico; si può pertanto seguire l'evoluzione degli studi, in particolare fra Otto e Novecento, attraverso i principali contributi per le varie aree tematiche.

- Pedro Marquez, *Dell'Ordine Dorico. Ricerche dedicate alla Reale Accademia di S. Luigi di Saragoza da Pietro Marquez Messicano. Con Appendice sopra un'antica Tav. di Pozzuolo*, Roma, Presso il Salomoni, 1803.
http://books.google.it/books?id=aJIAAAAYAAJ&hl=it&source=gbs_navlinks_s
- Pedro Marquez, *Esercitazioni Architettoniche sopra gli Spettacoli degli Antichi con Appendice sul Bello in generale Opera dedicata alla Real Assemblea di Governo del Commercio di Catalogna da Don Pietro Marquez Messicano*, Roma, Presso il Salomoni, 1808.
http://books.google.it/books?id=sRnpiGxq_eQC&hl=it&source=gbs_navlinks_s
- Luigi Canina, *L'architettura Greca descritta e dimostrata coi Monumenti*, Roma, Dai Tipi dello stesso Canina, 1834-1841.
<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/canina1834bd1>
- Anthony Rich, *Dizionario delle Antichità Greche e Romane corredato di 2000 incisioni tratte dall'Antico rappresentanti tutti gli oggetti d'arte e d'industria in uso presso i Greci e i Romani opera di Anthony Rich tradotta dall'Inglese sotto la direzione di Ruggiero Bonghi e Giuseppe Del Re con Supplemento di Giuseppe Fiorelli*, Milano, A spese dell'Editore, 1869 (disponibile on-line il vol. 2, oltre all'edizione originale inglese [Londra 1849] e alle edizioni francesi e tedesche).
<http://books.google.it>
- Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines d'après les textes et les monuments*, diretto da Charles Victor Daremberg e Edmond Saglio, Parigi, Hachette, 10 volumi, 1877-1919 (disponibile on-line a cura dell'Université de Toulouse Le Mirail).
<http://dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp>
- Josef Durm, *Die Baustile. Historische und technische Entwicklung...* [Lo stile in Architettura. Evoluzione storica e tecnica], II parte del monumentale *Handbuch der Architektur* [Manuale dell'Architettura, in 4 parti e 10 volumi; http://de.wikipedia.org/wiki/Handbuch_der_Architektur], vol. I, *Die Baukunst der Griechen* [L'arte del costruire dei Greci], Darmstadt, Verlag von Joh. Ph. Diehl, 1881; II ed., ivi, Verlag von Arnold Bergsträsser, 1892² (III ed.: Leipzig 1910).
<http://www.archive.org/stream/diebaukunstderg02durmgooog#page/n5/mode/2up>
<http://www.archive.org/stream/diebaukunstderg00durmgooog#page/n6/mode/2up>
- Auguste Choisy, *Études épigraphiques sur l'architecture grecque*, Paris, Librairie de la Société Anonyme de Publications Périodiques, 1883.
http://www.augustechoisy2009.net/fr/documentos.php?id_nav=5
- Banister Fletcher, *A History of Architecture for the student, craftsman, and amateur being a comparative view of the historical styles from the earliest period ... and Banister F. Fletcher...*, London, B.T. Batsford, 1896 (e seguenti edizioni angloamericane negli anni immediatamente successivi, 1901 e 1905, di un intramontabile classico manuale, che ebbe anche una fortunata edizione italiana: *Storia dell'architettura secondo il metodo comparativo*, a cura di Adriano Alpaio Novello, Milano, A. Martello, 1967).
<http://www.archive.org/details/historyofarcocad00fletuoft>
<http://www.archive.org/details/ahistoryarchite00fletgoog>
<http://www.archive.org/details/historyofarchite00flet>
- Banister Fletcher, *The influence of Material on Architecture*, London, B. T. Batsford, 1897.
<http://www.archive.org/details/influencemateri00fletgoog>
- Auguste Choisy, *L'Art de bâtir chez les Égyptiens*, Paris, Édouard Rouveyre, Éditeur, 1904.
<http://www.archive.org/details/lartdebtrchezl00choigoog>
http://www.augustechoisy2009.net/fr/documentos.php?id_nav=5
- Bertha Carr Rider, *The Greek House. Its History and Development from the Neolithic Period to the Hellenistic Age*, Cambridge, at the University Press, 1916.
<http://www.archive.org/details/cu31924015673175>
- Alessandro Della Seta, *I monumenti dell'antichità classica. Grecia e Italia*, tomi I (Grecia) e II (Italia), Napoli-Genova-Città di Castello, Società Anonima Editrice Francesco Perrella, s.a. (anni '20 del '900; si contano varie edizioni fra gli anni '20 e i '30 di questa eccellente opera divulgativa strutturata in schede esplicative, fondata "sul campo" dall'archeologo Della Seta, che dal 1919 diresse la Scuola Archeologica Italiana di Atene fino al 1939, allorché fu rimosso a causa delle leggi razziali fasciste).
<http://www.archive.org/stream/imonumentidellan01setauoft#page/n185/mode/2up>
- William Bell Dinsmoor, *The Architecture of Ancient Greece. An Account of its Historic Development*, a cura di William James Anderson, New York, Biblo and Tannen, 1950 (ed. orig.: London, B. T. Batsford, 1927).
http://books.google.it/books?id=BqahvzeE39YC&hl=it&source=gbs_navlinks_s (visualizzazione limitata)
- Theodore Fyfe, *Hellenistic Architecture. An introductory Study*, Palos Heights, Ares Publishers, 1936.

- http://books.google.it/books?id=3A3AAAAIAAJ&hl=it&source=gs_navlinks_s (visualizzazione limitata)
Gustave Glotz, *La civiltà egea*, Torino, Einaudi, 1953 (e 1975; ed. orig.: *La civilisation égéenne*, Paris, Albin Michel, 1937).
http://www.artleo.it/alarte/ee/testi/egizi-greci/12110_la_civiltà_egea.pdf
- Gisela M. A. Richter, *L'arte greca*, Torino, Einaudi, 1969 (ed. orig.: *A Handbook of Greek Art*, London, Phaidon Press, 1959).
http://www.artleo.it/alarte/ee/testi/egizi-greci/12201_arte_greca.pdf
- Gottfried Gruben, *Il tempio*, in *I Greci. Storia Cultura Arte Società*, 2. *Una storia greca*, I. *Formazione*, a cura di Salvatore Settis, Torino, Einaudi, 1996, 47 pp. (numerazione originale: pp. 381-434).
http://www.artleo.it/alarte/ee/testi/egizi-greci/12113_il_tempio.pdf
- Nicholas Cahill, *Household and City organization at Olynthus*, Yale University Press, 2002 (sulla città e la cultura abitativa ad Olinto).
<http://www.stoa.org/hopper/toc.jsp?doc=Stoa:text:2003.01.0003>
- Michael Greenhalgh, *The Greek & Roman Cities of Western Turkey*, s.a. [2003] (“libro scritto specificamente per il web” sulla cultura urbana greca e romana, dall’età micenea alla tarda antichità).
<http://rubens.anu.edu.au/raider4/turkey/turkeybook/toc.html>
- Dieter Mertens, *Città e monumenti dei Greci d'Occidente*, Roma, “L’Erma” di Bretschneider, 2006.
http://books.google.it/books?id=qmR5R9HegOMC&dq=Dieter+Mertens&hl=it&source=gs_navlinks_s (visualizzazione limitata)
- Enzo Lippolis, Monica Liviadotti, Giorgio Rocco, *Architettura greca. Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo*, Milano, Bruno Mondadori, 2007.
http://books.google.it/books?id=5fSXW4Xam-kC&hl=it&source=gs_navlinks_s (visualizzazione limitata)

DATABASE TEMATICI

Archeologia

- <http://www.rassegna.unibo.it/rassegna> *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna
- <http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/archguid.html> Documentazione archeologica e immagini, ivi
- <http://www.scuoladiatene.it/Private/index.htm> Scuola Italiana Archeologica di Atene, istituita nel 1909. Il sito offre, fra l’altro, vario materiale documentario e la versione on-line del *Notiziario* (numeri disponibili dall’ottobre 2003).
- <http://www.rilievoarcheologico.it/> *Sito dedicato al rilievo archeologico e allo studio dell'architettura antica*, a cura di Marco Bianchini
- http://en.wikipedia.org/wiki/Outline_of_archaeology
- http://prod.percorsidiarcheologia.it/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1 *Sito Percorsi di Archeologia*
- <http://www.archeorivista.it/articoli/settore/egiziana/>
- <http://www.archeorivista.it/articoli/settore/greca/>
- <http://www.archeorivista.it/articoli/settore/archeologia-medorientale/>

Architetti e costruttori

- <http://www.espr-archeologia.it/articoli/63/Architetti-dellantico-Egitto--Divulgazione-scientifica> Eugenia Salza Prina Ricotti, *Architetti dell'antico Egitto*
- <http://www.espr-archeologia.it/articoli/142/Progettare-nellantichit> Ead., *Progettare nell'antichità*
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Architetti_greci_antichi
- http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Ancient_Greek_architects
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Professioni_dell'edilizia_e_dell'urbanistica

Architettura

Generalità

- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Architettura_antica
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Architettura_egizia
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Architettura_greca
- http://www.thais.it/architettura/greca/indici/ind_civiltagreca.htm
- Elementi architettonici / strutturali / tipologici
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Elementi_architettonici_strutturali
- http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Architectural_elements
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Elementi_architettonici_dell'antica_Grecia
- [http://it.wikipedia.org/wiki/Volta_\(architettura\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Volta_(architettura))
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Parti_di_edifici_dell'architettura_greca
- http://en.wikipedia.org/wiki/List_of_ancient_roofs

Tipologie

- http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type
- http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Tipologie_architettoniche

http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Ancient_Greek_buildings_and_structures

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Altar Altare

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Hall Sala, oikos, Telesterion, arsenale.

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Stoa Stoa

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Tholos Tholos

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Treasury Thesaurioi

Edilizia

http://en.wikipedia.org/wiki/Cyclopean_masonry

<http://www.selinunte.net/> Il sito archeologico delle Cave di Cusa, a circa 10 km da Selinunte

Arti decorative e manifatture artistiche

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Il_vaso_in_Grecia.pdf

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/2%20Ceramica%20greca.pdf>

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/Ceramica_greca.pdf Materiale didattico della Prof. Stefania Pesavento Mattioli, Univ. di Padova, Fac. di Lettere e Filosofia

Arti figurative

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/1%20PITTURA%20GRECA.pdf> Pittura greca. Materiale did. del corso di Archeologia e storia dell'arte greca e romana della Prof. E. F. Ghedini, Univ. di Padova, Fac. di Lettere e Filosofia

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/2pittura%20greca%20VI%20IV%20secolo.pdf> c.s.

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/LA%20SCULTURA%20GRECA.pdf> Scultura greca; c.s.

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/SCULTURA%20GRECA%20DI%20IV%20SECOLO.pdf>

Prassitele, Skopas, Lisippo; c.s.

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/Scultura_greca_1.pdf Scultura greca dedalica e arcaica, secoli VII-VI a.C.; la "colmata persiana". Materiale did. della Prof. S. Pesavento Mattioli, Univ. di Padova, Fac. di Lettere e Filosofia

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/Scultura_greca_2.pdf Scultura greca di stile severo, 480-450 a.C.; c.s.

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/Scultura_greca_3.pdf Scultura greca di epoca classica ed ellenistica; c.s.

Casa

http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Houses_in_Greece

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Parti_di_edifici

Città, pianificazione e sistema urbano

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Città_greche_antiche

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Organizzazioneinsediamenti.pdf>

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Urbanisti_greci_antichi

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building%20Type&value=Fortification> Fortificazioni, mura in Grecia, *Perseus Digital Library*

Colori in architettura e nella scultura

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/ghedini/4%20IL%20COLORE%20IN%20SCULTURA.pdf>

Decorazione

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Elementi_architettonici_decorativi

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Elementi_architettonici_decorativi_di_origine_classica

<http://www.gottwein.de/Hell2000/ornam01.php> *Die Ornamente der Griechischen Kunst* [L'ornamento dell'arte greca], sito tedesco (1999-2000) con ampia documentazione iconografica

Dizionari / enciclopedie / glossari

http://www.sapere.it/gr/TopicListServletOriginal?catid=CAT_800301 504 voci di termini tecnici su *Sapere.it*, De Agostini Scuola SpA

<http://www.ancientopedia.com> *Ancient History Encyclopedia*

http://en.wikipedia.org/wiki/Architectural_Glossary

http://fr.wikipedia.org/wiki/Glossaire_de_l'architecture

<http://books.google.it> Rich 1869 (vedi *Testi*)

<http://dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp> Daremberg – Saggio 1877-1919 (vedi *Testi*)

<http://www.ancientlibrary.com/> *The Ancient Library. Scanned Classical Works*. Dizionari ottocenteschi di antichità classiche, mitologia, biografie, ed altro

<http://progettorestauro.it/pierre/glossario.html> *Infoarte / Progetto Restauro / Glossario*

Documentazione iconografica

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/archimag.html> Raccolte di immagini, *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna

<http://www.squinchpix.com/> SquinchPix / European Image Archive. Fra le varie voci: statue, templi, capitelli, arte cicladica e minoica, architettura greca e romana, rilievi, archi, mappe, planimetrie e diagrammi

Geografia

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Geografia_della_Grecia.pdf

Geometria pitagorica, numerologia sacra, proporzioni e rapporti aurei, metrologia

<http://it.wikipedia.org/wiki/Geometria>

http://it.wikipedia.org/wiki/Scuola_pitagorica

http://it.wikipedia.org/wiki/Sezione_aurea

http://it.wikipedia.org/wiki/Rettangolo_aureo

<http://dsg.uniroma1.it/monti/ar-tetcss/testi/Appunti%20sulla%20Sezione%20Aurea.pdf> La sezione aurea nell'architettura. "Questi appunti sono l'elaborazione dei testi presentati in bibliografia e sono per uso interno alla Facoltà di Architettura Valle Giulia, nell'ambito del corso di Teorie e tecniche costruttive nel loro sviluppo storico del prof. Giorgio Monti"

<http://www.math.nus.edu.sg/aslaksen/teaching/maa/markowsky.pdf> George Markowsky, *Misconceptions about the golden ratio*, in "The College Mathematics Journal", 23, 1, January 1992

[http://it.wikipedia.org/wiki/Proporzione_\(architettura\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Proporzione_(architettura))

[http://en.wikipedia.org/wiki/Proportion_\(architecture\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Proportion_(architecture))

http://it.wikipedia.org/wiki/Rapporto_tra_musica_e_matematica

<http://www.metrum.org/measures/index.htm> Saggio di storia antica della metrologia di Livio C. Stecchini, *A History of Measures* ("American Behavioral Scientist", IV, 1961)

<http://www.math.nus.edu.sg/aslaksen/teaching/math-art-arch.shtml> *Mathematics in Art and Architecture*, materiali documentari di un modulo universitario del 2004 di Helmer Aslaksen, Department of Mathematics della National University of Singapore

Giardini

<http://www.espr-archeologia.it/categoria/12/Giardini-dellantichit> Eugenia Salza Prina Ricotti, *I Giardini dell'antichità*, serie di articoli della studiosa

Materiali

http://it.wikipedia.org/wiki/Materiali_da_costruzione

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Materiali_edilizi

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Marmi_antichi

http://it.wikipedia.org/wiki/Storia_del_marmo_nell'et%C3%A0_antica

Mitologia

<http://www.pantheon.org> *Encyclopedia Mythica*, 1995-2007

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/soggetti.html#Mitologia> Folklore e Mitologia, *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Mitologia_greca

Numismatica

http://it.wikipedia.org/wiki/Monetazione_greca

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/num.html> Fonti numismatiche, *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna

<http://www.snible.org/coins/hn> *Digital Historia Nummorum. A Manual of Greek Numismatics*, di Barclay Head con la collaborazione di G. F. Hill, George MacDonald e W. Wroth (ed. 1911 digitalizzata)

Ordini architettonici

http://it.wikipedia.org/wiki/Ordine_architettonico

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Ordini_architettonici

http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Orders_of_columns

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Elementi_degli_ordini_architettonici

http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Columns_and_entablature

<http://it.wikipedia.org/wiki/Capitello>

http://it.wikipedia.org/wiki/Conflitto_angolare_dell'ordine_dorico

http://it.wikipedia.org/wiki/Ordine_dorico

http://it.wikipedia.org/wiki/Ordine_ionico

http://it.wikipedia.org/wiki/Ordine_corinzio

Periodizzazione

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Cronologia.pdf>

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/pesavento/quadro_cronologico.pdf

Religioni, riti, liturgie

http://it.wikipedia.org/wiki/Religione_greca

<http://it.wikipedia.org/wiki/Sacrificio>

Risorse documentarie

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/archguid.html#Guide> Guide e strumenti di orientamento, *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna

Santuari

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Santuari.pdf>

Scienza e tecnica

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/scienza.html> Storia della scienza e delle tecniche, *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Scienza_ellenistica

Storia

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/stgreca.html> Storia greca, *Rassegna degli Strumenti Informatici per lo Studio dell'Antichità*, Università di Bologna

<http://www.rassegna.unibo.it/rassegna/sociale.html> Storia sociale e Antichità greche e romane, ivi

Tecnica costruttiva

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Tecnica_edilizia.pdf

[http://www.architetturadi pietra.it/architettura_di_pietra_\(estratto\).pdf](http://www.architetturadi pietra.it/architettura_di_pietra_(estratto).pdf)

Teatro

<http://www.whitman.edu/theatre/theatretour/home.htm> *The Ancient Theatre Archive. A Virtual Reality Tour of Greek and Roman Theatre Architecture*

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Theater
Perseus Digital Library

Tempio

http://www.perseus.tufts.edu/hopper/artifactBrowser?object=Building&field=Building_Type&value=Temple
Perseus Digital Library

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Egyptian_temples

http://en.wikipedia.org/wiki/Greek_temple

http://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_greco

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Templi_greci

<http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Tempio.pdf>

<http://www.sitesandphotos.com/catalog/parent-144905.html> *Greek Temples (3300 pictures, 78 videos)*, database di Reult Sites & Photos, copyright 2005-2007

<http://home.uchicago.edu/~bdcline/AAM/html/Temples.html> *Ancient Greek Temples*, immagini di templi

Tombe e monumenti funerari

http://www.archeologia.unipd.it/docpdf/bonetto/Mondo_funerario.pdf

Unità di misura

[http://it.wikipedia.org/wiki/Unità_di_misura_\(antico_Egitto\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Unità_di_misura_(antico_Egitto))

[http://it.wikipedia.org/wiki/Unità_di_misura_\(antica_Grecia\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Unità_di_misura_(antica_Grecia))

http://it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Unità_di_misura_dell'antica_Grecia

Data creazione: 31 ottobre 2009

Ultimo aggiornamento: 11 gennaio 2012