

# PROGRAMMA DEL CORSO

Venerdì 15 Marzo 2013

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

15.30 • 17.00 **Presentazione del corso** *Intervengono:*  
**Silvano Montevecchi** – Vescovo di Ascoli Piceno  
**Elio Nevigari** – Incaricato Beni Culturali Ecclesiastici Diocesi di Ascoli Piceno  
**Michele Picciolo** – Incaricato per i Rapporti con le Soprintendenze Diocesi di Ascoli Piceno  
**Simona Massari** – Direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Ascoli Piceno

17.00 • 19.00 **La normativa di riproduzione dei Beni Culturali Ecclesiastici**  
*Tiziana Mazzocchi* - Collaboratrice Ufficio Arte Sacra e Beni Culturali Ecclesiastici

Sabato 16 Marzo 2013

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI - LITURGIA - ICONOGRAFIA

09.00 • 11.00 **Lex credendi, lex orandi. “Tempi” e “luoghi” del percorso eucaristico domenicale: celebrare la fede nella verità del rito.**  
*Mario Cataldi* - Direttore Ufficio Liturgico della Diocesi di Ascoli Piceno

11.00 • 13.00 **L'Archivio della Fabbrica di San Pietro**  
*Simona Turriziani* - Responsabile dell'Archivio della Fabbrica di San Pietro

15.00 • 17.00 **“Istruzioni per l'uso” all'operatore nei Beni Culturali Ecclesiastici**  
*Giuseppe Cucco* - Incaricato Regionale dei Beni Culturali Ecclesiastici

17.00 • 19.00 **Arte e “Fede” nella pittura del Rinascimento**  
*Luigi Morganti* - Presidente Istituto Superiore Studi Medievali “Cecco d'Ascoli”

Venerdì 12 Aprile 2013

BENI CULTURALI - ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA

15.00 • 17.00 **Dalla riforma al Barocco**  
*Stefano Papetti* - Conservatore Musei Civici di Ascoli Piceno

17.00 • 19.00 **La conoscenza e la valorizzazione dei Beni Culturali Ecclesiastici: il portale BEWEB**  
*Stefano Russo* - Direttore dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della CEI

Sabato 13 Aprile 2013

BENI CULTURALI - ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA

09.00 • 11.00 **Barocco tridentino. Riforma e sacri arredi lignei ascolani**  
*Cristiano Marchegiani* - Docente Incaricato presso l'Università di Roma “La Sapienza”

11.00 • 13.00 **Fede e Arte nella Basilica di San Pietro in Vaticano**  
*Pietro Zander* - Responsabile della Necropoli Vaticana e delle Antichità Classiche della Fabbrica di S. Pietro

15.00 • 17.00 **Viaggio tra i capolavori: guida viva per conoscere e riconoscere i Santi**  
*Maria Gabriella Mazzocchi* - Storica dell'arte

17.00 • 19.00 **Arte e “Fede” nella pittura di Caravaggio**  
*Luigi Morganti* - Presidente Istituto Superiore Studi Medievali “Cecco d'Ascoli”

Venerdì 10 Maggio 2013

ARCHITETTURA - ARTE

15.00 • 17.00 **I caratteri del romanico ascolano**  
*Paola Antonini* - Architetto

17.00 • 19.00 **L'arte a servizio della dottrina di fede: iconografia eucaristica**  
*Lina Pagano* - Architetto

Sabato 11 Maggio 2013

ARCHITETTURA - ARTE

09.00 • 11.00 **Spirito tridentino e architettura ecclesiastica nel "lungo" Seicento: esempi ascolani**  
*Cristiano Marchegiani* - Docente Incaricato presso l'Università di Roma “La Sapienza”

11.00 • 13.00 **Preparazione viaggio istruzione**  
*Luigi Morganti* - Presidente Istituto Superiore Studi Medievali “Cecco d'Ascoli”

15.00 • 17.00 **L'oreficeria al servizio del Sacramento eucaristico**  
*Benedetta Montevecchi* - Direttore Storico dell'Arte presso la Soprintendenza per i Beni Storici Artistici e Etnoantropologici del Lazio

17.00 • 19.00 **Laboratorio didattico: visita guidata al Museo Diocesano**  
*Massimo Turla* - Collaboratore Ufficio Arte Sacra e Beni Culturali Ecclesiastici

Viaggio di istruzione ROMA Sabato 25 maggio 2013