

La radio tedesca Westdeutscher Rundfunk (WDR) si è rivolta al docente universitario sambenedettese Cristiano Marchegiani, storico dell'architettura, per l'edizione del 6 agosto della trasmissione *ZeitZeichen*. La quotidiana rubrica culturale di un quarto d'ora associa "a ogni data un pezzo di storia", rievocando personaggi, questioni ed eventi storici o contemporanei (programmi a tema ascoltabili e scaricabili da <https://www1.wdr.de/mediathek/audio/zeitzeichen/index.html>). In tal caso, la data di nascita dell'architetto romano Nicola Salvi (6 agosto 1697), autore della Fontana di Trevi (1732-62), ha fatto del celebre monumento il tema della trasmissione, curata nell'occasione dalla giornalista Irene Daenzer-Vanotti (link: <https://www1.wdr.de/radio/wdr5/sendungen/zeitzeichen/zeitzeichen-geburtstag-nicola-salvi-baumeister-trevi-brunnen-100.html>). Marchegiani ha tratteggiato la figura dell'autore, fra i professionisti più stimati nell'Europa del tempo. Non a caso, nel 1748 il re di Napoli gli chiese di progettare la reggia di Caserta, ma Salvi declinò l'offerta (poi toccata all'amico e collaboratore Luigi Vanvitelli): già molto compromesso da una malattia degenerativa preferì curare la grandiosa opera romana, che la morte nel 1751 gli impedì di vedere compiuta un decennio più tardi. Marchegiani ha sottolineato gli aspetti che rendono unica la Fontana, tra i monumenti più noti e visitati al mondo: mito consacrato da una scena *cult* de *La dolce vita* di Fellini. Autore di numerose voci per il *Dizionario biografico degli Italiani* (e di altre per i volumi dell'*Allgemeines Künstlerlexikon* dell'editore De Gruyter di Berlino), Marchegiani ha pubblicato nel 2017 quella su Salvi nel novantesimo volume della grande opera dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, iniziata nel 1960 col primo e conclusa nel 2020 col centesimo.