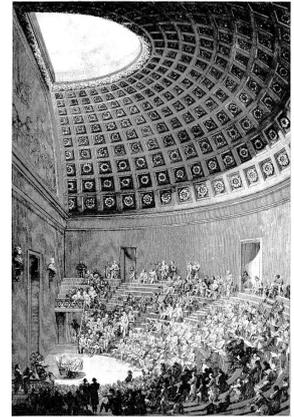


Università degli Studi di Roma “La Sapienza”
FACOLTÀ DI INGEGNERIA CIVILE E INDUSTRIALE – Sede di Rieti
Corso di Laurea in Ingegneria per l’Edilizia e il Territorio [L23]
a.a. 2013-2014

FONDAMENTI DI STORIA DELL’ARCHITETTURA

[SSD: ICAR/18] ore: 48 CFU: 6 1° Semestre

Prof. Arch. Cristiano Marchegiani
crismarche@gmail.com



Argomento del corso e obiettivi dell’attività formativa

Il corso, integrato con quello di *Architettura tecnica I*, tratta della fenomenologia storica dell’architettura occidentale, dall’antichità pre-ellenica all’età contemporanea. Storia di tipologie, di scelte strutturali, espressive, spaziali, viste in relazione all’evolversi delle tecniche, degli usi e delle culture. La lettura critica degli elementi distintivi della cultura urbana e architettonica guiderà alla comprensione dei significati espressi secondo il mutare di tempi, luoghi, committenti e fruitori, progettisti ed artefici.

Obiettivo essenziale è quello di una presa di coscienza più ‘strutturale’ che nozionistica della questione. I principi-guida saranno in linea generale quelli dei vari e correlati “fondamenti” del sistema architettonico:

- il fondamento programmatico della costruzione;
- il fondamento geometrico-proporzionale dell’idea disegnata;
- il fondamento materiale e strutturale;
- il fondamento dialettico di volume costruito e spazio interno-esterno;
- il fondamento funzionale dei caratteri tipologici;
- il fondamento morfologico ed estetico;
- il fondamento comunicativo dei valori simbolici;
- il fondamento della storicità dell’opera.

Un elenco analitico degli argomenti svolti (con i relativi riferimenti bibliografici) verrà fornito al termine del corso, e pubblicato, unitamente al presente programma e a materiali didattici, sul sito www.cristianomarchegiani.it.

Bibliografia

I testi di base adottati, per un’articolata ed efficace sintesi dei vari argomenti trattati, sono i seguenti:

- a) AA.VV., *Lineamenti di Storia dell’Architettura*, Roma, Sovera, 2011 (XIII ristampa; I ed. Roma, Carucci, 1978) (solo le parti relative agli argomenti svolti);
- b) i due volumetti dell’*Atlante di Architettura* di Werner Müller e Gunther Vogel (Milano, Hoepli, 2011; I ed. 1992 con successive ristampe).

Ulteriori riferimenti bibliografici e sitografici, indicati volta per volta nel corso delle lezioni, offriranno l’opportunità di approfondire la conoscenza di autori, opere e temi specifici.

Sitografia

Alla necessità di una visione più profonda, ampia ed obiettiva della storia si offre oggi l’opportunità delle risorse Web: universo multimediale in espansione al cui uso critico, complementare alle tradizionali risorse di studio, lo studente verrà adeguatamente introdotto. Un dettagliato itinerario sitografico inerente all’articolata sequenza storica trattata è disponibile (in via di completamento) all’indirizzo http://www.cristianomarchegiani.it/storia_architettura.htm.

Non frequentanti e studenti di altri anni di corso o fuori corso

Ai non frequentanti, studenti in corso che non possano garantire almeno i 2/3 di frequenza delle lezioni, e a tutti gli altri studenti (che abbiano o meno frequentato un precedente corso di *Fondamenti di storia dell'architettura*) si richiede per la preparazione d'esame, oltre all'osservanza del programma per frequentanti comprendente la bibliografia sopra riportata, anche lo studio approfondito di una delle tre sezioni a scelta (*a, b, c*) del seguente manuale:

Kenneth Frampton, *Storia dell'architettura moderna*, Bologna, Zanichelli, 2012 (rist. della IV ed., 2008; I ed. 1982):

a) dall'*Introduzione* sino al cap. 14 della *Parte II*, pp. IX-144;

b) dal cap. 15 al cap. 27 della *Parte II*, pp. 145-292;

c) la *Parte III*, pp. 293-458.

Non saranno presi in considerazione programmi di corsi precedenti, né testi diversi da quelli di base sopra indicati.

Note relative alle prove di profitto

Nel colloquio d'esame individuale lo studente dovrà dimostrare la propria preparazione sui temi generali e particolari trattati durante il corso, avvalendosi anche di sintetici schizzi.

Prenotazione d'esame

Per la prenotazione all'appello si richiede l'invio di un'e-mail al docente (specificando l'"oggetto" della stessa) entro il penultimo giorno precedente l'esame. In caso di ripensamento, è necessario annullare la prenotazione fatta, inviando tempestivamente una nuova e-mail, onde evitare che venga pregiudicata la possibilità di iscriversi al secondo appello utile nella stessa sessione.